

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой
археологии и истории древнего мира



А.П. Медведев
27.03.2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2.1.1.3 Археология

1. Код и наименование научной специальности: 5.6.3. Археология
2. Профиль подготовки: -
3. Квалификация выпускника: -
4. Форма обучения: очная
5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины: археологии и истории древнего мира
6. Составитель программы: Захарова Е.Ю., д.и.н., доц.
7. Рекомендована: НМС исторического факультета, протокол № 3 от 27.03.2025.
8. Учебный год: 2027-2028 Семестр(ы): 5

9. Цели и задачи учебной дисциплины

Целью освоения дисциплины является:

- формирование у аспирантов систематизированных знаний в области археологии, включая историографию науки, теорию и методологию исторической науки, современных методов археологических исследований.

Задачи дисциплины:

- усвоение аспирантами базовых и специализированных знаний в области археологии, историографии, теории и методологии исторической науки;
- овладение аспирантами методикой проведения археологических исследований;
- формирование у аспирантов навыков самостоятельного решения научных задач, имеющих значение для развития археологии.

10. Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Является компонентом образовательной программы подготовки научно-педагогических кадров; освоение дисциплины направлено на подготовку к сдаче кандидатского экзамена по археологии.

11. Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю (знания, умения, навыки), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями) и индикаторами их достижения:

Код	Название компетенции	Планируемые результаты обучения
ОК-5	Способность использовать базовые и специализированные знания в области археологии, историографии, теории и методологии исторической науки для решения научных задач, имеющих значение для развития археологии	<p>Знать: теоретические основы, методологию, историографию современной археологической науки, специализированные базы данных</p> <p>Уметь: осуществлять информационный поиск для решения исследовательских задач, интерпретировать археологические источники и использовать выводы их анализа в историческом исследовании</p> <p>Владеть: методами археологического источниковедения, приемами информационного поиска для решения исследовательских задач, навыками написания научного исследования</p>

12. Объем дисциплины в зачетных единицах/час. – 3/108.

Форма промежуточной аттестации - экзамен

13. Трудоемкость по видам учебной работы

14.

Вид учебной работы		Трудоемкость		
		Всего	По семестрам	
			5 семестр	№ семестра
Аудиторные занятия		18	18	...
в том числе:	лекции	18	18	
	практические			
	лабораторные			
Самостоятельная работа		81	81	
Индивидуальные консультации				
Форма промежуточной аттестации (экзамен – час.)		9	9	
Итого:		108	108	

14.1. Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины	Реализация раздела дисциплины с помощью онлайн-курса, ЭУМК*
1. Лекции			
1.1	Теория археологии	<ol style="list-style-type: none"> 1. Археологическая теория 2. Место и статус археологии среди наук 3. Археология и история (сходство по предмету и различие по объекту исследования) 4. Предмет и объект исследования в современной археологии. 	
1.2	История археологии	<ol style="list-style-type: none"> 1. Периодизация развития археологии 2. Антикварная археология XV - сер. XIX в., время накопление археологических источников 3. Культурно-эволюционистская археология посл. треть XIX — первая пол. XX в. 4. Социокультурная археология второй пол. XX — нач. XXI в. 5. Археология в Воронежском университете: основные научные направления 6. Подготовка археологов в Воронежском университете 7. Перспективы российской археологии 8. Обсуждение темы «Археология и постмодернизм» 	
1.3	Археологические источники	<ol style="list-style-type: none"> 1. Письменные и вещественные источники (общее и особенное). 2. Специфика археологических источников. 3. Культурный слой 4. Виды культурных отложений 5. Информативные возможности культурного слоя как археологического источника. Стратиграфия (вертикальная и горизонтальная) 6. Этапы формирования археологических источников (опредмечивание, отложение, археологизация, открытие) 	
1.4	Археологический памятник	<ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие «археологический памятник», его соотношение с понятиями «археологический источник» и «артефакт». 2. Классификация археологических памятников. 3. Понятие «поселение» в археологии. 	

		<p>Типы поселений: стоянки, стойбища, кочевья, селища, их отличительные признаки. Городище как тип поселений.</p> <p>4. Понятие «погребение» в археологии. Погребение как важный элемент древних культур. Погребальные сооружения. Погребальный обряд. Погребальный инвентарь. Основные способы погребений (ингумация, кремация).</p> <p>5. Виды погребальных памятников. Грунтовые и курганные погребения. Древние курганы - сложные архитектурные сооружения. Специфика погребальных памятников как археологических источников. Их познавательные возможности</p> <p>6. Другие типы археологических памятников. Памятники производственной деятельности (горные выработки, мастерские, древние поля, дороги, каналы и т.п.)</p> <p>7. Понятие «клад» в археологии. Виды кладов (вещевые, денежные, смешанные)</p> <p>8. Древние архитектурные памятники.</p> <p>9. Культовые памятники, святилища.</p> <p>10. Произведения древнего искусства (петроглифы, каменные изваяния и пр.)</p> <p>11. Подводные памятники и подводная археология</p> <p>12. Археологический комплекс памятников.</p> <p>13. Открытые и закрытые комплексы.</p>	
1.5	Методология и методы археологической науки	<p>1. Понятие «метод» в археологической науке. Методы полевых исследований</p> <p>2. Классификация в археологии (естественные и искусственные классификации)</p> <p>3. Типология в археологии</p> <p>4. Признаки и их виды, иерархия признаков</p> <p>5. Выделение типов в археологии (дескриптивные, графические, статистико-математические и др. методы)</p> <p>6. Корреляционные методы.</p> <p>7. Графические методы</p> <p>8. Картографирование в археологии</p> <p>9. Методы формализации археологических данных</p> <p>10. Статистико-математические методы</p> <p>11. Применение компьютерных технологий в современных археологических исследованиях</p> <p>12. Естественнонаучные методы в археологии</p>	

		13. Экспериментальные методы в археологии и их значение.	
1.6	Археологическая культура и ее интерпретации	1. Понятие «археологическая культура», различные подходы к ее определению. 2. Признаки археологической культуры 3. Традиции и инновации в археологических культурах 4. Правила выявления и наименования археологических культур 5. Археологическая культура и локальные варианты 6. Этнокультурные области и культурно-исторические общности 7. Проблемы исторической интерпретации археологических культур. 8. Колонные и генетические секвенции археологических культур 9. Археологические культуры и изучение этногенеза 10. Археологические и исторические реконструкции	
1.7	Историзм археологии	1. Профессиональный язык археологов 2. Проблема перевода информации с языка вещей на язык истории - основная задача археологии 3. Понятие «факт» в археологии и истории 4. Эмпирические факты в археологии 5. Понятие «артефакт». Виды артефактов 6. От факта археологического к историческому. 7. Археология - строгая наука?	

14.2. Темы (разделы) дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Виды занятий (количество часов)				
		Лекции	Практические	Контроль	Самостоятельная работа	Всего
1.1	Теория археологии	2			9	11
1.2	История археологии	2			9	11
1.3	Археологические источники	2			9	11
1.4	Археологический памятник	4			18	22
1.5	Методология и методы археологической науки	4			18	22
1.6	Археологическая культура и ее интерпретации	2			9	11

1.7	Историзм археологии	2			9	11
	Итого:	18		9	81	108

15. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины:

При выполнении всех видов контактной и самостоятельной работы в рамках изучаемой дисциплины целесообразно пользоваться конспектами лекций, новейшей специальной литературой, иными ресурсами, рекомендованными преподавателем. По дисциплине предусмотрены лекционные занятия, а также самостоятельная работа аспирантов. На первой лекции аспиранты знакомятся с целями, задачами и предметом изучаемого курса. Далее целесообразно ознакомление с рабочей программой учебной дисциплины, размещенной в электронной образовательной среде ВГУ. Таким образом, будет получено представление о содержании курса и сформируются целевые установки при его изучении. В дальнейшем, в ходе лекционных занятий целесообразно фиксировать основные тезисы и их аргументацию, задавать преподавателю уточняющие вопросы. Лекционный материал способствует формированию общих представлений о содержании дисциплины, месте археологических источников в исторических исследованиях, значении сохранения археологического наследия. Подготовку к самостоятельной работе следует начинать с просматривания конспекта лекции, знакомства с учебной литературой, представленной в разделе Основная литература (п.15.а) рабочей программы, затем обратиться к списку дополнительной литературы. При этом необходимо использовать рекомендованную литературу, экспозицию археологического музея ВГУ.

16. Перечень основной и дополнительной литературы, ресурсов интернет, необходимых для освоения дисциплины

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1	Археология : [учебник для студ. вузов, обуч. по направлению и специальности "История"] / ; под ред. В.Л. Янина. – Москва : Изд-во Московского университета, 2006 .— 604 с.
2	Мартынов А.И. Археология : учебник для студ. вузов / А.И. Мартынов .— Изд. 4-е, испр. и доп. — М. : Высш. шк., 2000 .— 438 с.

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
3	Мартынов А.И. Методы археологического исследования : Учеб.пособие для студ. вузов, обуч. по специальности "История" / А.И. Мартынов, Я.А. Шер .— 2-е изд., испр. и доп. — М. : Высш. шк., 2002 .— 239 с.

в) информационные электронно-образовательные ресурсы (официальные ресурсы интернет)*:

№ п/п	Ресурс
4	Университетская библиотека ONLINE: электронно-библиотечная система. – URL: http://www.biblioclub.ru
5	Электронный каталог Научной библиотеки ВГУ. – URL: http://www.lib.vsu.ru
6	База данных. История. Археология. Этнология 1986-2020 [hist] : сайт. – URL : http://db.inion.ru/cgi-bin/rweb.exe?DBNAME=hist&SYSLANG=R . – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.
7	Институт археологии РАН.- <URL : https://www.archaeolog.ru/ru/homepage >

17. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы

№ п/п	Источник
-------	----------

18. Образовательные технологии, используемые при реализации учебной дисциплины, включая дистанционные образовательные технологии (ДОТ, электронное обучение (ЭО), смешанное обучение):

Основой использования образовательных технологий по дисциплине выступает системно-деятельностный подход, обеспечивающий наибольшую эффективность обучения и его практико-ориентированную составляющую. В организационном отношении образовательный процесс включает фронтальную, групповую и индивидуальную работу студентов. В рамках лекционных занятий используются вербальные, наглядные, аудиовизуальные, компьютерные технологии.

19. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Учебная аудитория: специализированная мебель, ноутбук, проектор, Linux – Ubuntu, LibreOffice, Xnconvert, Google Chrome, Google drive

20. Оценочные средства для проведения текущей и промежуточной аттестаций и контроля

Порядок оценки освоения обучающимися учебного материала определяется содержанием следующих разделов дисциплины:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Компетенция	Индикатор(ы) достижения компетенции	Оценочные средства
1.	Теория археологии	ОК-5	Знает теоретические основы современной археологической науки	фронтальный опрос
2.	История археологии	ОК-5	Знает историографию современной археологической науки	фронтальный опрос
3.	Археологические источники	ОК-5	Знает специализированные базы данных в области археологии Умеет интерпретировать археологические источники и использовать выводы их анализа в историческом исследовании Владеет методами археологического источниковедения	фронтальный опрос
4.	Археологический памятник	ОК-5	Умеет осуществлять информационный поиск для решения исследовательских задач, интерпретировать археологические источники и использовать выводы их анализа в историческом исследовании	
5.	Методология и методы археологической науки	ОК-5	Знает методологию современной археологической науки Владеет методами археологического источниковедения, приемами информационного поиска для	фронтальный опрос

			решения исследовательских задач	
6.	Археологическая культура и ее интерпретации	ОК-5	<p>Умеет интерпретировать археологические источники и использовать выводы их анализа в историческом исследовании</p> <p>Владеет навыками написания научного исследования</p>	фронтальный опрос
7.	Историзм археологии	ОК-5	<p>Знает теоретические основы, методологию, историографию современной археологической науки, специализированные базы данных</p> <p>Умеет осуществлять информационный поиск для решения исследовательских задач, интерпретировать археологические источники и использовать выводы их анализа в историческом исследовании</p> <p>Владеет методами археологического источниковедения, приемами информационного поиска для решения исследовательских задач, навыками написания научного исследования</p>	фронтальный опрос
Промежуточная аттестация форма контроля – _экзамен_				Перечень вопросов

21. Типовые оценочные средства и методические материалы, определяющие процедуры оценивания

21.1. Текущий контроль успеваемости

Контроль успеваемости по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств: фронтальный опрос

21.1.1 Примеры вопросов для фронтального опроса:

1. Место и статус археологии среди гуманитарных наук (различные подходы).
2. Два подхода к археологии как к самостоятельной науке и как к науке вспомогательной (источниковедческой).
3. Определение археологии как науки.
4. Понятие «археологическая теория».
5. Принципы археологии как науки
6. Культурный слой и стратиграфия (на примере конкретного памятника)
7. Археологический памятник и археологический источник (проблема соотношения на конкретном примере).
8. Поселение как археологический источник (на примере конкретного памятника)
9. Курган как археологический источник (на примере конкретного памятника)
10. Типологический метод и его использование в современных археологических исследованиях (составление типологического ряда).
11. Археологическая культура (на конкретном примере).
12. Культурно-историческая общность (на конкретном примере).

13. Археологическая культура и этнос (проблема соотношения на конкретном примере).
14. Принципы и методы исторической интерпретации археологических источников (на конкретных примерах).
15. Отражение личности средневекового человека в археологических и письменных источниках.
16. Археологические источники в изучении истории России XVI-XIXв.
17. Историческая личность в зеркале археологии.
18. Археология исторических парков России.
19. Реконструкция историко-культурного процесса на основе применения комплексного метода в археологической науке.
20. Историк и археолог, его профессиональные качества.

Шкалы и критерии оценивания

Ответ оценивается по четырех балльной шкале

"Отлично" - аспирант продемонстрировал способности понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию, способность к использованию специальных знаний на высоком уровне. Привлечен необходимый для реализации цели и задач источниковый и/или историографический материал.

"Хорошо" - аспирант продемонстрировал способности понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию, способность к использованию специальных знаний. Ответ полностью раскрывает тему либо имеется незначительная неполнота раскрытия темы. Привлечен необходимый для реализации цели и задач источниковый и/или историографический материал, однако имеются незначительные пробелы.

"Удовлетворительно" - аспирант продемонстрировал базовые способности понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию, способность к использованию специальных знаний. Ответ по большей части раскрывает тему. Привлечен минимально необходимый для реализации цели и задач источниковый и/или историографический материал.

"Неудовлетворительно" - аспирант не продемонстрировал базовые способности понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию, способность к использованию специальных знаний. Ответ по большей части не раскрывает тему, цель работы не выполнена, поставленные в ней задачи не достигнуты.

21.2. Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств:

контрольно-измерительный материал, включающий 2 теоретических вопроса

Перечень вопросов к экзамену:

Контрольно-измерительный материал №1

1. Археология как наука
2. Погребальные памятники

Контрольно-измерительный материал №2

1. Предмет и объект современной археологии
2. Археологические памятники и их специфика

Контрольно-измерительный материал № 3

1. Процедура археологического исследования
2. Понятие «артефакт»

Контрольно-измерительный материал №4

1. Основные методы археологических исследований

2. Поселения как тип археологических памятников

Контрольно-измерительный материал №5

1. Археологическая культура
2. Археологическая стратиграфия

Контрольно-измерительный материал №6

1. Типология и типологический метод в археологии
2. Культурный слой

Контрольно-измерительный материал №7

1. Археологические культуры и историко-культурные общности
2. Тип, вариант, признак

Контрольно-измерительный материал №8

1. Археология и история
2. Курганы

Контрольно-измерительный материал №9

1. Являются ли археологические памятники историческими источниками
2. Методы археологической науки

Контрольно-измерительный материал №10

1. Открытые и закрытые комплексы
2. Принципы сопоставления результатов анализа археологических и иных источников

Описание технологии проведения

Контрольно-измерительный материал включает два теоретических вопроса. Аспирант готовится в течение не более, чем 30 минут, выступает с ответом, отвечает на дополнительные вопросы преподавателя. Экзамен проводится в устной форме в археологическом музее ВГУ. Отвечая на вопросы контрольно-измерительного материала, обучающийся должен максимально полно использовать экспозицию музея.

Шкалы и критерии оценивания

На экзамене используется 4-балльная шкала оценивания «неудовлетворительно» - «отлично».

Оценка «отлично»: аспирант демонстрирует глубокие и разносторонние знания программного материала, знает основные виды археологических источников и их специфику, теорию современной археологии, владеет профессиональным языком археолога, может дать обоснованные оценки, аргументировано и логично раскрыть причинно-следственные связи исторических явлений.

Оценка «хорошо»: близкий по содержанию к отличной оценке ответ, при наличии некоторых погрешностей при анализе археологических источников, составлении типологического ряда, определении исторических и археологических дат.

Оценка «удовлетворительно»: ответ в целом соответствует учебной программе, но неглубокий по содержанию, содержит ряд грубых фактических и аналитических ошибок.

Оценка «неудовлетворительно»: аспирант демонстрирует полное незнание программного материала, не может сделать выводов и проследить причинно-следственные связи

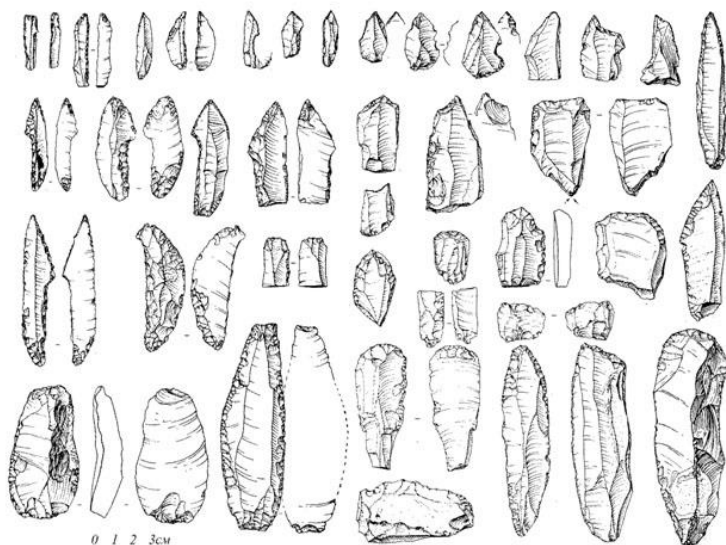
21.3. Фонд оценочных средств сформированности компетенции обучающихся по программам

научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре, рекомендуемый для проведения диагностических работ:

Закрытые задания (тестовые, средний уровень сложности)

1. К какому периоду каменного века может быть отнесен данный комплекс орудий?

А) **верхний палеолит** + Б) мезолит В) неолит Г) нижний палеолит



2. Хронологические рамки неолита степи-лесостепи Евразии

А) 40 – 10 тыс. л. н.

Б) **VI – IV тыс. до н.э. +**

В) VIII тыс. до н.э. – I тыс. н. э.

Г) 1 млн. л. н. – I в. н.э.

3. Исследователь, впервые разработавший периодизацию степных культур эпохи бронзы

А) Б.А. Рыбаков Б) М.И. Ростовцев

В) В.А. Городцов + Г) А.С. Уваров

4. К какой культуре эпохи бронзы относится данный вещевой комплекс?

А) древнеямная Б) абашевская В) **катакомбная** + Г) срубная



5. Этнонимы, соответствующие скифской археологической культуре

А) нивхи Б) кривичи В) **массагеты** + Г) аланы

6. В каком стиле выполнены изделия, изображенные на рисунке?

- А) скифский портретный Б) **скифский звериный + В) скифский антропоморфный**
Г) скифский геометрический



7. С каким летописным племенным союзом отчасти отождествляются славянские памятники на Среднем Дону?

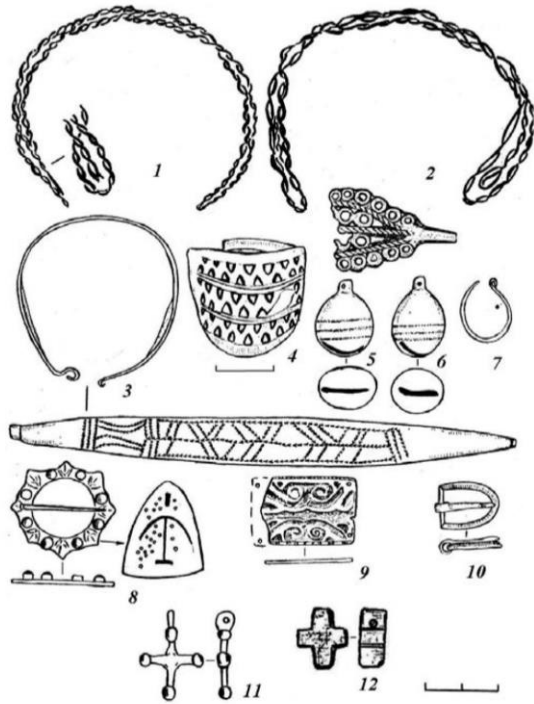
- А) словене Б) **вятичи + В) дреговичи** Г) кривичи

8. С каким средневековым государством соотносится салтово-маяцкая археологическая культура?

- А) **Хазарский каганат + Б) Древняя Русь** В) Великая Булгария Г) Золотая Орда

9. С каким средневековым населением на Дону можно соотнести данные находки?

- А) финно-угры Б) монголо-татары В) половцы Г) **древнерусское +**



10. Племена, кочевавшие в южнорусских степях в V – VII вв.

А) протоболгары + Б) печенеги В) половцы Г) сираки

Открытые задания (тестовые, повышенный уровень сложности)

1. Село в Воронежской области, на территории которого обнаружено свыше 20 памятников эпохи палеолита

Ответ: Костёнки

2. Археолог-славист, заложивший в 1950-1960-е гг. основы археологической школы в Воронежском государственном университете

Ответ: Москаленко

3. Как называется поселение эпохи поздней бронзы на Дону, где была обнаружена самая массовая серия свидетельств металлургии и металлообработки?

Ответ: Мосоловское

4. К какой археологической эпохе относится керамика, изображенная на рисунке?

Ответ: ранний железный век



5. Самое южное славянское поселение (городище) на Дону

Ответ: Титчиха

6. Как называется археологическая культура эпохи раннего средневековья, керамика которой представлена на рисунке?

Ответ: салтово-маяцкая

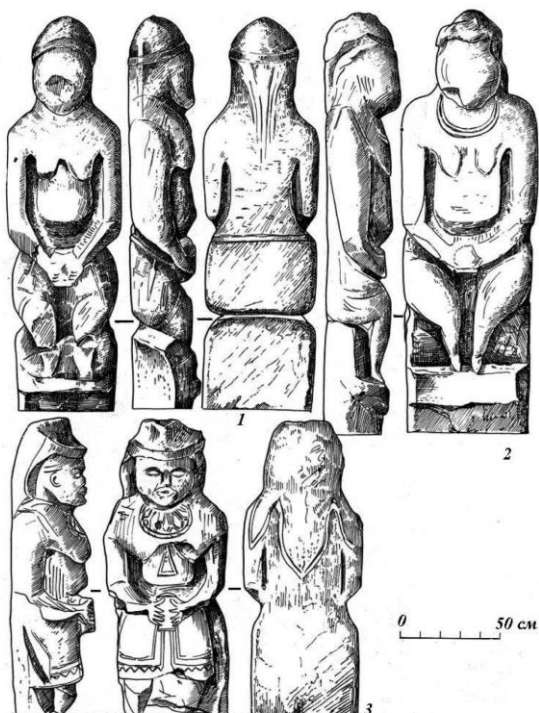


7. Название сельской округи греческих городов Северного Причерноморья

Ответ: хора

8. Какой народ оставил средневековые антропоморфные каменные изваяния, обнаруженные на юге Восточной Европы и изображенные на рисунке?

Ответ: половцы



9. Укажите год начала систематических археологических исследований Новгорода

Ответ: 1932 г.

10. Как называется средневековое мемориальное сооружение, план и реконструкция которого изображены на рисунке?

Ответ: мавзолей

Критерии и шкалы оценивания заданий ФОС:

Для оценивания выполнения заданий используется балльная шкала:

1) закрытые задания (тестовые, средний уровень сложности):

1 балл – указан верный ответ;

0 баллов – указан неверный ответ (полностью или частично неверный).

2) открытые задания (тестовые, повышенный уровень сложности):

2 балла – указан верный ответ;

0 баллов – указан неверный ответ (полностью или частично неверный).